



NIEDERSÄCHSISCHE STAATS- UND  
UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK GÖTTINGEN

## Der Fachinformationsdienst Anglo-American Culture stellt sich vor

Sitzung des wissenschaftlichen Beirats (via Zoom), 1. Juli 2021



GEORG-AUGUST-UNIVERSITÄT  
GÖTTINGEN

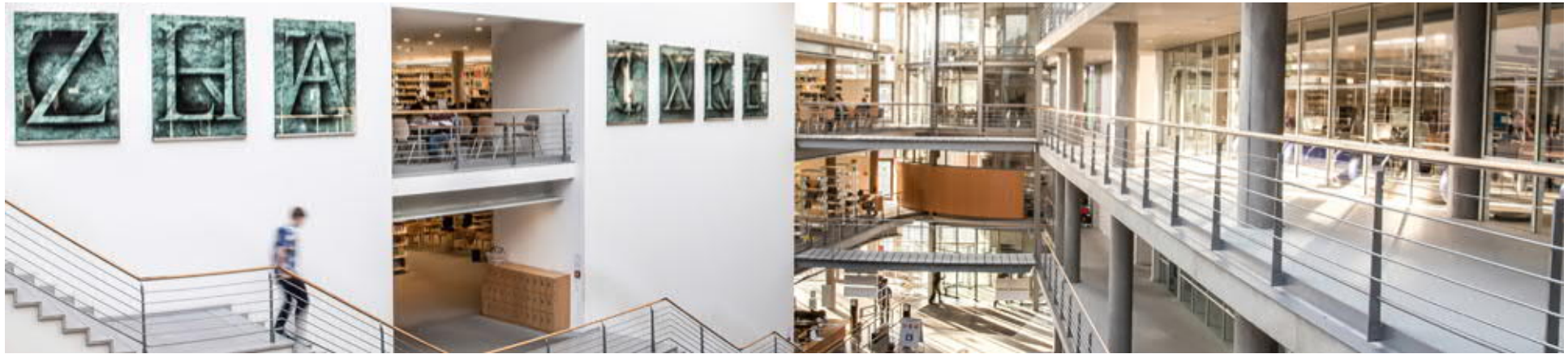
## Das FID AAC-Team (<https://libaac.de/about/team/>)

Niedersächsische Staats- und  
Universitätsbibliothek Göttingen (SUB Göttingen)

- Dorothea Schuller (Projektkoordination, Fachreferat Anglistik, Amerikanistik, Film- und Medienwissenschaft)
- Wiebke Kartheus (Öffentlichkeitsarbeit & Fachrepositorium)
- Dr. Tomasz Stompor (Öffentlichkeitsarbeit & Fachrepositorium, Fachreferat Politikwissenschaft)
- Michael Ernst (Fachreferat Recht)
- Dr. Wilfried Enderle (Fachreferat Geschichte)

Bibliothek des John-F.-Kennedy-Instituts für Nordamerikastudien der  
Universitätsbibliothek der Freien Universität Berlin

Medea Seyder (Bibliotheksleitung)



NIEDERSÄCHSISCHE STAATS- UND  
UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK GÖTTINGEN | SUB

Foto: Claudia Hake und Nils Windisch  
CC-BY-NC-ND 3.0

Bibliothek des  
John-F.-Kennedy-Instituts für  
Nordamerikastudien der  
Universitätsbibliothek der  
Freien Universität Berlin

Foto: Bibliothek des JFKI



John F. Kennedy-Institut  
für Nordamerikastudien

## Vom Sondersammelgebiet zum Fachinformationsdienst

DFG-geförderte Sondersammelgebiete zum anglo-amerikanischen Kulturraum an der SUB Göttingen (bis 2015)

- SSG 7,24 Anglistik, Allgemeines
- SSG 7,25 Großbritannien / Irland
- SSG 7,26 Nordamerika (USA / Kanada)
- SSG 7,27 Keltologie
- SSG 7,29 Australien / Neuseeland

Bibliothek des John-F.-Kennedy-Instituts für Nordamerikastudien Berlin

- SSG 7,261 Nordamerikanische Zeitungen

## Epistola Christophori Co-

lombi: cui etas nra multū debet: de Insulis indie supra Bangem nuper inuentis. Ad quas perquirēdas octauo antea mense au- spicijs z ere inuictissimi fernandi Hispaniarum Regis missus fuerat: ad magnificū dñz Raphaelem Sancti: eiusdē serenissi- mi Regis Tesaurariū missa: quā itobilis ac latus vir Aliāder de Cosco ab Hispano ideomate in latinū conuertit: tercio klā Maij. M. cccc. xliij. Pōrificatus Alexādrī. vi. Anno primo:

### uoniā suscepte prouin-

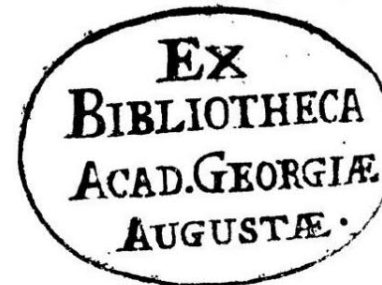
cie rē perfectā me consecutū fuisse gratū tibi fore scio: has p̄stitui exarare: que te vuluſcuiusq; rei in hoc nro itinere geste inuētōz admoneāt: Tricesimo tercio die postq̄ Sa- dibus discessi in mare indicū perueni: vbi plurimas insulas in- numeris habitatas hoibus repperi: quarū oim pro felicissimo Rege nro p̄reconio celebrato z vexillis extēsis cōtradictē ne- mine possessionē accepit: p̄imeq; earū diuini Saluatoris nomē imposui: cuius fretus auxilio tā ad hāc: q̄ ad ceteras altas per uenimus. Eā vero Indi Suanahanū vocāt. Aliarū etiā vnam quāq; nouo nomine nācupauit. Quippe altam insulam Sācte Marię Cōceptionis aliam fernandīnam. aliam Isabellam. aliam Johanam. et sic de reliquis appellari iussi. Quāprimum in eā insulam quā dudum Johanam vocari dixi appulimus: iux- ta eius littus occidentem versus altquātulum processi: tamq; eam magnā nullo reperto sine inuent: vt non insulam: sed cōti- nētē Chatai prouinciā esse crediderim: nulla tū videns op- pida municipiaue in maritimis sira cōfinibus p̄ter aliquos vi- cos z p̄edia rustica: cū quoz incolis loqui nequibam quare si- mul ac nos videbāt surripiebant fugam. Progrediebar vltra: existimans aliquā me urbem villasue inuenturū. Deniq; vidēs q; lōge admodū progressus nichil noui emergebat: z hmōi via nos ad septētrionem deferebat: q; ipse fugere exoptabam: ter- ris etēn regnabat bruma: ad Austrūq; erat in voto contēdere: nec minus venti flagitātibus succedebāt. cōstitut altos nō ope- riri successus: et sic retrocedēs ad portū quendā quem signaue- ram sum reuersus: vnde duos hoies ex nostris in terrā missi qui

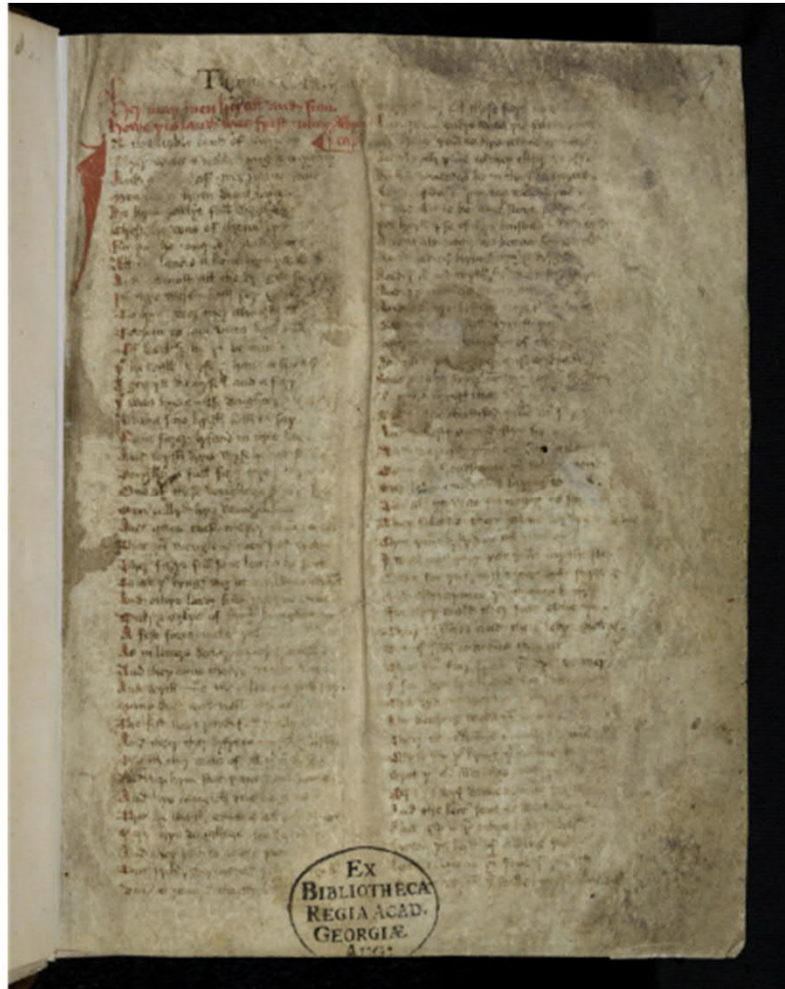
a. ij

„Kolumbus-Brief“

Epistola de insulis repertis  
de nouo (1493)

Epistola de insulis re-  
pertis de nouo. Impressa  
parisijs in cāpo gaillardī





**Thomas Castleford,**  
*Chronicle or The Boke of  
Brut (15. Jh.)*

**Digitalisiert im Rahmen des FID  
AAC.**

<http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN1012142418>

## Neu im FID-Förderprogramm:

- Auch Services jenseits der Erwerbung sind förderfähig.
  - Dienstleistungen zur Unterstützung der Forschungsarbeit und der Wissenschaftskommunikation, die im Fach benötigt werden
  - z. B. elektronisches Publizieren (Beratung, Repositorium)
  - Nachweissysteme, Forschungsdatenmanagement ...
- Abkehr vom umfassenden, vorausschauenden Sammlungsauftrag
  - wenn gut begründet: weiterhin möglich!
  - Zugriff auf Spezialliteratur & Quellen für die Geisteswissenschaften grundlegend für Forschung

## Neu im FID-Förderprogramm:

- Konzentration auf „Spitzenbedarf“ / Spezialbedarf
- Zusätzliches Personal aus Drittmitteln
- Projektcharakter (3 Jahre Laufzeit)
  - Neue Entwicklungen bei der DFG: Die FIDs sollen wieder mehr zu einem System zusammenwachsen
  - Zusammenarbeit zwischen FIDs
  - Verstetigung



## Projektlaufzeit

Phase 1: 2016-2018

Phase 2: 2019-2022

September 2021: Fortsetzungsantrag für Phase 3

1. Ausrichtung an den Fächern
2. Erwerbungsstrategie (digital und print)
3. Förderung von Open Access

# Ausrichtung an den Fächern

Anglistik / Großbritannien- und Irlandstudien

Amerikastudien

Kanadastudien

Australien- und Neuseelandstudien

Anglophone Literaturen und Kulturen

Postkoloniale Studien

## Anglistik / Großbritannien- und Irlandstudien

(Deutscher Anglistenverband, Arbeitskreis Großbritannien-Forschung,  
Deutsche Gesellschaft für das Studium britischer Kulturen)

## Amerikastudien

(Deutsche Gesellschaft für Amerikastudien)

## Kanadastudien

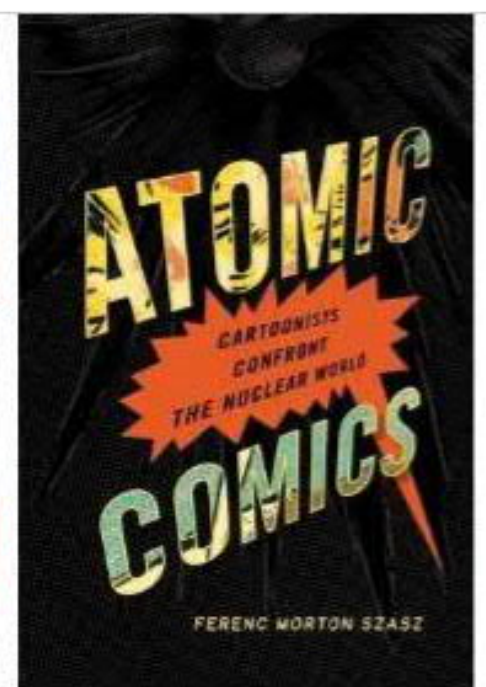
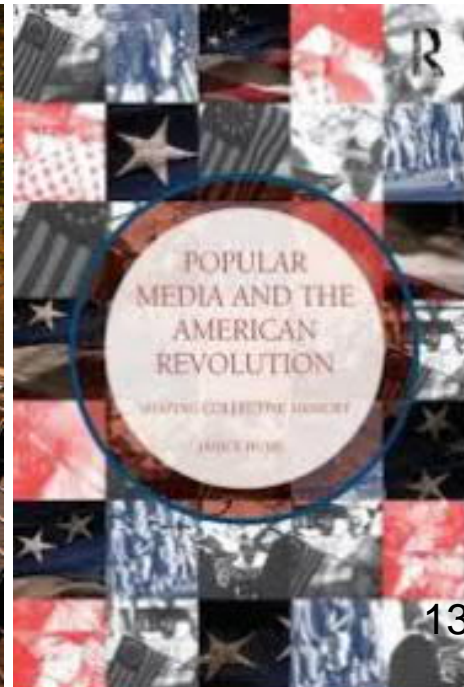
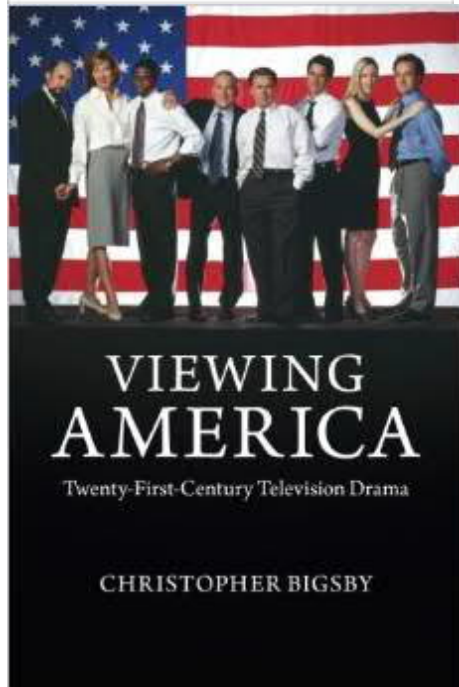
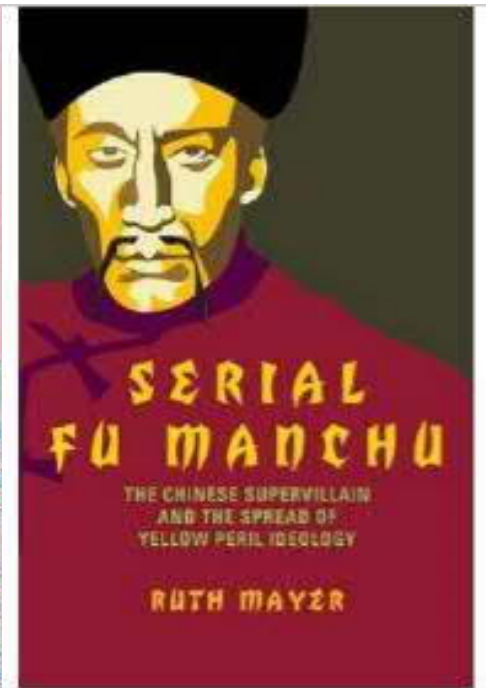
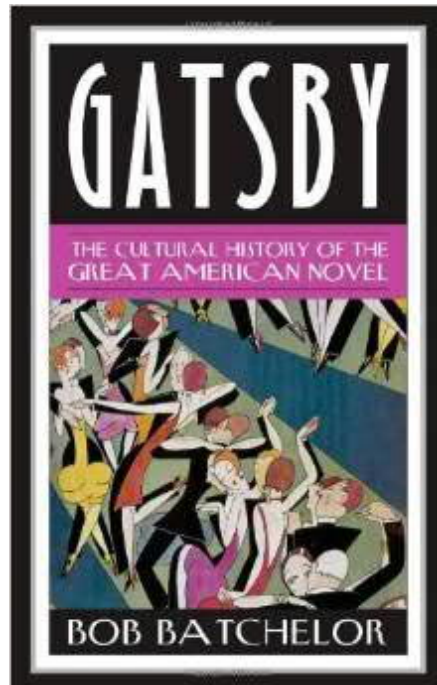
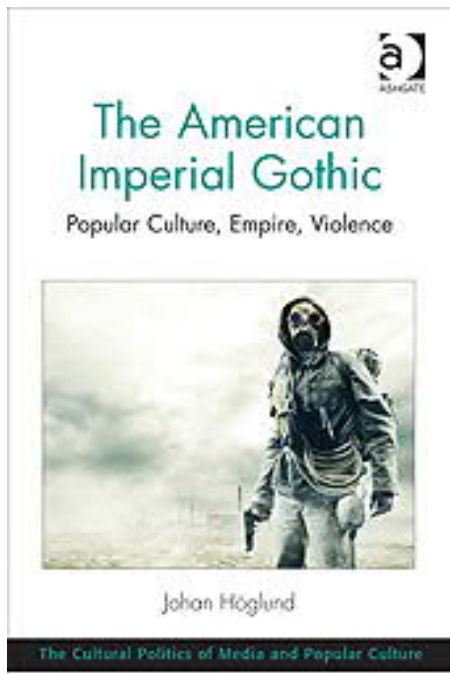
(Gesellschaft für Kanadastudien)

## Australien- und Neuseelandstudien

(Gesellschaft für Australienstudien)

## Postkoloniale Studien

(Gesellschaft für Anglophone Postkoloniale Studien)



## Erwerbung

- Forschungsliteratur (gedruckt)
- Zeitschriften (inkl. literarische Zeitschriften)
- Primärquellen (literarische Texte, historische Quellensammlungen, Zeitungen, TV-Serien, Comics und Graphic Novels)
- Lizenzierung von elektronischen Ressourcen
- Arbeitsteilung SUB Göttingen & JFKI
  - JFKI: Nordamerikanische populäre Primärquellen inkl. Zeitungen

## Erwerbung I: Überblick

- Über 300.000 Medieneinheiten aus SSG- und FID-Sammlung.
- Rund 6.000 positiv erledigte Fernleihbestellungen pro Jahr.
- Zahl der laufenden Zeitschriften-Abos (auch Jahrbücher, jährliche Anthologien): ca. 750 (i.d.R. gedruckt)

## Erwerbung II: Zeitschriften-Beispiele

- Journal of Global Postcolonial Studies, University of Florida Press (nur in Göttingen vorhanden)
- Hotel, literar. Magazin, London (nur in Göttingen vorhanden)
- Vector, British Science Fiction Association (nur in Göttingen vorhanden)
- Australian Poetry Journal (nur in Göttingen vorhanden)
- Journal of Early American History, Brill (Print: nur 1 weitere Bibliothek)
- British Journal of Canadian Studies, British Association for Canadian Studies (Print: nur 2 weitere Bibliotheken)



## Erwerbung III: DVD & Blu-ray von Formaten des seriellen Erzählens

<https://libaac.de/home/full-view-post/detail/News/fid-aac-acquires-dvds-and-blu-ray-discs-for-your-research/>

SUB Göttingen: Produktionen aus Großbritannien, Irland,  
Australien, Neuseeland

JFKI Berlin: Produktionen aus Nordamerika

The screenshot shows the AAC FID search interface. At the top, there is a search bar with the query 'sfk aac mat v' and a search button. Below the search bar, there are navigation tabs for 'Suchgeschichte', 'Kurzliste', and 'Titel'. The main content area displays a list of 20 search results, each with a small video icon, a title, and a brief description including the creator and release year.

Titel	Produktion	Jahr
11. <a href="#">Fleabag / [Series 1]</a>	Waller-Bridge, Phoebe. - [Großbritannien] : Two Brothers Pictures,	[2018]
12. <a href="#">Picnic at Hanging Rock</a>	Dormer, Natalie. - München : Universum Film GmbH,	[2018]
13. <a href="#">Flowers ; Series 2</a>	Sharpe, Will. - [UK] : Dazzler Media Limited,	[2018]
14. <a href="#">To the ends of the earth</a>	Attwood, David. - [Wiesbaden] : KSM GmbH,	[2017]
15. <a href="#">Broadchurch / Series 3, The final chapter</a>	Williams, Paul Andrew. - [Erscheinungsort nicht ermittelbar] : RLJ Entertainment,	[2017]
16. <a href="#">Peaky blinders / Series 4</a>	Caffrey, David. - [London] : Caryn Mandabach Productions,	[2017]
17. <a href="#">Fingersmith</a>	Walsh, Aisling. - [London] : Network,	[2017]
18. <a href="#">Great Expectations</a>	Dickens, Charles. - [S.I.] : Polyband Medien,	[2017]
19. <a href="#">Howards End</a>	Loneragan, Kenneth. - [UK] : Playground Television [UK] Ltd.,	[2017]
20. <a href="#">A place to call home ; Series four</a>	Lee, Bevan. - [Silver Spring, MD, USA] : RLJ Entertainment,	2017

## Erwerbung IV: Lizenzen für Volltextdatenbanken

- Bevorzugt verhandeln wir Nationallizenzen, da v.a. historische Quellen für verschiedene geistes- und gesellschaftswissenschaftliche Fächer von Interesse sind.
  - Preise für überregionale Lizenzen oft sehr hoch
- Konzentration auf Datenbanken, die an keiner oder nur an sehr wenigen Bibliotheken vorhanden ist (Spezialbedarf).
- FID-Bibliotheken müssen einen Eigenanteil von 15 % aufbringen.

## Erwerbung V: Aktuelle Online-Angebote

<https://libaac.de/licenses/licensed-resources/>

Gender: Identity and Social Change (Adam Matthew Digital)

Zugang: Nationallizenz

African American Newspapers

Zugang: Nationallizenz (ohne Privatnutzer\*innen)

The Guardian, The Observer, The New Statesman and Nation

(ProQuest Historical Newspapers), Abo, um weitere 3 Jahre verlängert; finanziert gemeinsam mit FID Geschichtswissenschaft

Zugang: Registrierung bei FID Geschichtswissenschaft notwendig

coming soon:

Transatlantic Relations Online (Brill),  
gemeinschaftliche Finanzierung durch mehrere FIDs

Zugang: Nationallizenz

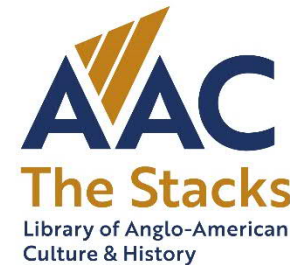
## Open Access als Schwerpunktaufgabe

- Aufbau eines OA-Repositorys
- Zweitveröffentlichungsservice
- Retrodigitalisierung

## Open Access als Schwerpunktaufgabe I

### Fachrepositorium The Stacks

<https://thestacks.libaac.de/>



- Publikationsserver mit Schwerpunkt Zweitveröffentlichungen
- gestartet 2018
- seit Anfang Juni 2021 DINI-zertifiziert (DINI = Deutsche Initiative für Netzwerkinformation e.V., Zertifikat = konkrete Mindestanforderungen und aktuelle Standards, die an Open Access-Publikationsdienste gestellt werden, werden erfüllt)
- Monographien, Zeitschriftenaufsätze, Sammelbandbeiträge, Zeitschriftenjahrgänge, Tagungsprogramme, Calls for Papers ...

## Open Access als Schwerpunktaufgabe II

### Neues Angebot: Zweitveröffentlichungsservice

Wissenschaftler\*innen können ihre Publikationslisten beim FID einreichen, wir prüfen, welche Texte im Open Access zweitveröffentlicht werden dürfen.

- Digitalisierung im Haus von nicht elektronisch vorliegenden Dokumenten aus den Beständen der SUB Göttingen
- Urheberrecht: Veröffentlichung der Druckfassung z. T. leider nicht explizit gestattet; Kommunikation mit Verlagen kann aufwändig sein.
  - Vernetzung mit anderen FIDs und Open Access-Projekten, z. B. [open-access.network](http://open-access.network)

## Open Access als Schwerpunktaufgabe III

### Digitalisierung von Zeitschriften und Schriftenreihen

- Digitalisierung on Demand (gemeinfreie Monographien) bereits Teil des FID-Angebots – gemeinsam mit Göttinger Digitalisierungszentrum (GDZ)  
<https://libaac.de/request/digitisation-on-demand/>
- Viele Zeitschriften und Schriftenreihen liegen bisher nur in gedruckter Fassung vor.
- Konferenzbände, Jahrbücher
- Idealerweise Veröffentlichung im Open Access
- Verhandlung mit Verlagen notwendig
- Urheberrecht / VG Wort müssen berücksichtigt werden

# Öffentlichkeitsarbeit I

Webseite: <https://libaac.de/home/>

AAC / Home



## FID AAC Acquires DVDs and Blu-ray Discs for Your Research

06/29/2021 by Wiebke Kartheus

Services AUS & NZ Studies British & Irish Studies

Did you know that the FID AAC purchases TV series and miniseries as primary sources? Send us your request today.

Read more

## More Monographs and Anthologies in "The Stacks"

06/14/2021 by Wiebke Kartheus





## Öffentlichkeitsarbeit II

Twitter: <https://twitter.com/LibraryAAC>



← **Library of Anglo-American Culture & History**  
745 Tweets



**Library of Anglo-American Culture & History**  
@LibraryAAC

Library of Anglo-American Culture & History @subugoe & @jfkinstitutefub:  
Resources for British, Irish, Australian, New Zealand, American & Canadian Studies  
#FID

📍 Göttingen, Germany; Berlin, Ge 🔗 [libaac.de](http://libaac.de) 📅 Seit März 2017 bei Twitter

763 Folge ich 369 Follower

Tweets Tweets und Antworten Medien Gefällt mir

📌 Angehefteter Tweet

 **Library of Anglo-American Culture & History** @LibraryAAC · 10. Juni  
🎉 It's official! 🎉  
Our @dfg\_public-funded repository #TheStacks is @DINide-certified!

## Öffentlichkeitsarbeit III

Neu:

<https://libaac.de/about/newsletter/>

### Our First Newsletter Is Out: Read & Subscribe

07/01/2021 by Wiebke Kartheus



From now on we will deliver all news about our activities & services right to your inbox.

"Newsletter No. 1, July 2021" is now available.

Services

FID Network

Read more ▶

## Thematisch verwandte Fachinformationsdienste







### Webis – Sammelschwerpunkte an deutschen Bibliotheken

[https://wikis.sub.uni-hamburg.de/webis/index.php/Webis\\_-\\_Sammelschwerpunkte\\_an\\_deutschen\\_Bibliotheken](https://wikis.sub.uni-hamburg.de/webis/index.php/Webis_-_Sammelschwerpunkte_an_deutschen_Bibliotheken)

### „FID Network“ auf unserer Webseite

<https://libaac.de/about/fid-network/>

#### Verwandte FIDs

- Romanistik  (z.B. für frankophone kanadische Literatur)
- Lateinamerika, Karibik und Latino Studies 
- Geschichtswissenschaft 
- Kommunikations-, Medien- und Filmwissenschaft (adlr.link) 
- Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft 
- Darstellende Kunst 



Wo soll es hingehen?

## Rechercheportal der Library AAC

<https://libaac.de/search/metasearch/>

- Lohnt sich die Pflege / Weiterentwicklung der Metasuche?
- Lokale Discovery-Systeme sind meist ebenso mächtige Meta-Suchmaschinen.
- In welchen thematischen / fachlichen Bereichen fehlt ein zentrales Rechercheinstrument?

## Erwerbungs-services für einzelne Forschungsprojekte

- Seltene / schwer beschaffbare Literatur
- Auch: Primärquellen
- Literaturlisten können an den FID geschickt werden
- Gezielte Erwerbung für den Spezialbedarf als Ergänzung zum Sammlungs-aufbau
- Beratung im direkten Gespräch
- Doktorand\*innen, Forscher\*innen ohne eigene Drittmittel ...

## (Virtuelle) Roadshows/Webinare zu einzelnen Themen

- Buchen Sie das FID AAC-Team für Ihren Lehrstuhl, Ihr Institut, Ihre Arbeitsgruppe etc.
- Themenbeispiele:
  - Publizieren im Open Access
  - Self-Archiving in unserem Fachrepositorium
- Weitere Themenvorschläge gerne an uns schicken!

## Forschungsdaten

### SUB Göttingen

- engagiert sich in nationalen und internationalen Projekten im Bereich Open Access wie COAR, OpenAIRE und Open Library of Humanities
- entwickelt in enger Zusammenarbeit mit Forscherinnen und Forschern innovative Projekte im Bereich der Digital Humanities, darunter die virtuelle Forschungsumgebung TextGrid und die digitale Forschungsinfrastruktur DARIAH-DE
- Beteiligung an Clustern der Nationalen Forschungsdateninfrastruktur (NFDI): FID AAC unterstützt Cluster Text+